

2025年

ミュゼ浜口陽三・

ヤマサコレクション

春のコレクション展

南桂子展

Minami Keiko Exhibition A Small Cloud

小さな雲



l'preuve d'artiste

Keiko Minami

《山の村》“Mountain Village” 1989年 29.9×28.2cm エッチング Etching

会期

1 sat.
18



3 sun.
30



Musée
Hamaguchi
Yozo:
Yamasa
Collection

ミュゼ浜口陽三・ヤマサコレクション

休館日 月曜日(ただし2/24は開館)、2/25(火)

開館時間 11:00~17:00(土日祝は10:00~)、最終入館16:30

ナイトミュージアム…会期中の第1・3金曜日*は20:00まで開館、最終入館19:30(*2/7、2/21、3/7、3/21)

入館料 大人600円/大学・高校生400円/中学生以下無料

南桂子展 小さな雲

近年、静かに人気が広がっている銅版画家・南桂子(1911-2004)の展覧会を開催します。

南の作品の中には、見おとしてしまいそうな雲や舟や鳥が静かに佇んでいます。どの絵にも同じかたちは一つもなく、それぞれが作品世界をつくる大切な要素です。ひとつひとつの小さなモチーフが、満ち足りた空間で永遠に過ごしています。

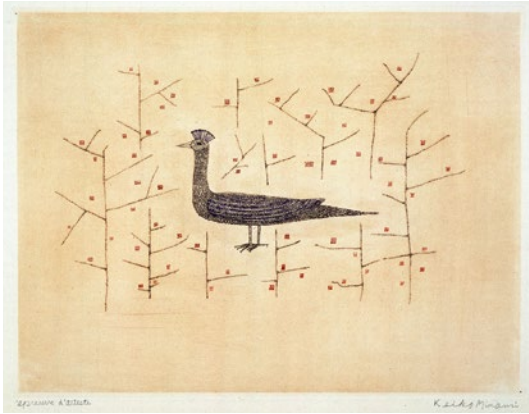
ぽつんと浮かぶ雲は、見知らぬ国を颯爽と旅するようにも、そこに留まりじっと何かを待っているようにも見えます。自由や孤独一雲の見え方は人によって違うかもしれません。どこまでも広がる澄んだ空に想像力をのせてご鑑賞ください。

南作品は銅版画を中心に、リトグラフや油彩も交えて約50点、浜口陽三約10点の構成です。

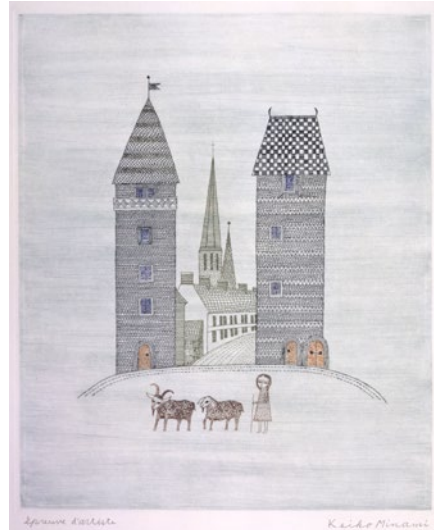
*会場の一角で、若手作曲家・小野龍一氏による書き下ろしのピアノ曲をお聴きください。



《少女と木》 "Girl and Trees" 1965年 36.8×28.2cm
エッチング サンドペーパー Etching・Sandpaper



作品順に
左:《草の中の鳥》 "Bird in Grass" 1957年 28.0×37.0cm
エッチング、ソフトグラウンドエッチング、サンドペーパー Etching・Soft-Ground Etching・Sandpaper
中:《街の門》 "Gate of Town" 1967年 33.8×28.2cm
エッチング、ドライポイント、サンドペーパー Etching・Drypoint・Sandpaper
右:《花のある木》 "Tree with Flowers" 1959年 37.8×27.9cm
エッチング、サンドペーパー Etching・Sandpaper



作家について 南桂子 Minami Keiko

1911年 富山県生まれ。高等女学校時代から油彩画や詩をたしなみ、戦後は自由美術家協会などに油彩画を発表していましたが、のちに世界的な銅版画家となる浜口陽三と出会い、銅版画の面白さを知ります。

1953年 フランスに渡り、パリのフリードランデル版画研究所で学んだあと、少女・鳥・お城などをモチーフにした詩的な銅版画を作り続けました。作品は、ユニセフのカードに採用されたり、帝国ホテルの全室を飾るなど、世界中の人々に愛されてきました。

Event 1 小野龍一ピアノ演奏会 —南桂子作品に寄せて

本展のために作曲した「南桂子作品のためのピアノピース」を中心とした演奏会を開催致します。

【日時】2/15(土)
開場17:30、開演18:00~19:00
【参加費】2,000円(入館料込)
【定員】60名
【お申込】1/23(木)12:00より電話にて受付

Event 2 サンドペーパーでつくる 銅版画ワークショップ

空や風のような表現をサンドペーパーで制作し、植物のモチーフと刷り重ねて作品を完成させてみましょう。初心者向けの刷り体験です。

【日時】会期中の毎週金曜日 ①14:00~ ②15:30~ (約60分)
【参加費】600円(入館料別)
【定員】各回4名
【お申込】
1/18(土)12:00より電話にて
(空きがあれば当日参加も出来ます)



*イメージ

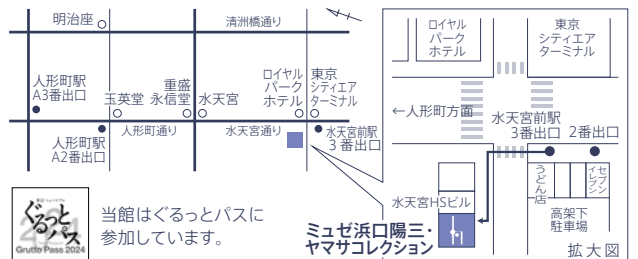
ミュゼ 浜口陽三・ヤマサコレクション

〒103-0014 東京都中央区日本橋蛸殻町1-35-7
【Tel】03-3665-0251 【HP】<https://www.yamasa.com/musee/>

【アクセス】東京メトロ半蔵門線[水天宮前]3番出口そば
東京メトロ日比谷線[人形町]A2出口徒歩8分
都営浅草線[人形町]A5出口徒歩10分



Access



Musée
Hamaguchi
Yozo:
Yamasa
Collection